

PROGRAMMAZIONE PER ASSI CULTURALI

Programmazione per disciplina ASSE DEI LINGUAGGI

ITALIANO – LATINO –GRECO- LINGUE STRANIERE – SCIENZE MOTORIE

L'Asse dei linguaggi ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale; la conoscenza di almeno una lingua straniera; la conoscenza e la fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali; un adeguato utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

La padronanza della lingua italiana è premessa indispensabile all'esercizio consapevole e critico di ogni forma di comunicazione; è comune a tutti i contesti di apprendimento ed è obiettivo delle discipline afferenti ai quattro assi. Il possesso sicuro della lingua italiana è indispensabile per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri, per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza.

Le competenze comunicative in una lingua straniera facilitano, in contesti multiculturali, la mediazione e la comprensione delle altre culture; favoriscono la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro. Le conoscenze fondamentali delle diverse forme di espressione e del patrimonio artistico e letterario sollecitano e promuovono l'attitudine al pensiero riflessivo e creativo, la sensibilità alla tutela e alla conservazione dei beni culturali e la coscienza del loro valore.

La competenza digitale arricchisce le possibilità di accesso ai saperi, consente la realizzazione di percorsi individuali di apprendimento, la comunicazione interattiva e la personale espressione creativa.

L'integrazione tra i diversi linguaggi costituisce strumento fondamentale per acquisire nuove conoscenze e per interpretare la realtà in modo autonomo.

LINGUA E CIVILTÀ INGLESE ITALIANO

LICEO CLASSICO

LICEO SCIENTIFICO

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

I BIENNIO

Le **finalità** specifiche dell'insegnamento

FINALITÀ GENERALI :

- Formare la capacità critica e la coscienza civica.
- Sviluppare il senso di responsabilità, il senso del dovere, il rispetto di se stessi e degli altri.
- Promuovere i valori umani fondamentali e le qualità personali (perseveranza, rigore, disciplina intellettuale, creatività).
- Contenere la dispersione scolastica anche con il coinvolgimento delle autorità locali.

OBIETTIVI DIDATTICI ED EDUCATIVI GENERALI:

- Acquisire le competenze della pluralità dei codici linguistici.
- Saper correlare ed utilizzare concretamente le nozioni apprese nelle singole discipline.
- Sviluppare la capacità di osservazione e di analisi della realtà in termini ipotetico-deduttivi.
- Sviluppare il senso estetico per migliorare la qualità della vita.
- Saper distinguere tra metodologie, strumenti e contenuti.
- Saper discernere i metodi di argomentazione ed individuare il contenuto al di là delle sue varietà formali.
- Saper progettare una ricerca ed elaborare percorsi propri.
- Acquisire la capacità di rapportarsi con il mondo esterno, anche come accettazione del diverso inteso come fonte di arricchimento culturale e di educazione alla tolleranza.
- Acquisire competenze e conoscenze relative a "Cittadinanza e Costituzione".
- Fornire strumenti utili ad una più qualificante utilizzazione del tempo libero (contatti gratificanti con libri, cinema, computer, attività musicali, artistiche, sportive).

OBIETTIVI COGNITIVI D'INDIRIZZO

- Saper utilizzare i basilari strumenti espressivi ed argomentativi, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, scritta e orale.
- Saper utilizzare gli strumenti interpretativi fondamentali al fine di una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
- Saper produrre semplici testi, anche multimediali.
- Acquisire un metodo di lettura e di interpretazione dei testi, che consenta la comprensione e decodificazione di messaggi scritti ed orali provenienti da qualsiasi fonte Padronanza delle capacità espressive e comunicative, con ampliamento ed approfondimento dei linguaggi delle varie discipline.

- Sviluppo e potenziamento del gusto e della sensibilità estetica.
- Abitudine alla discussione personale e critica, attraverso lo sviluppo di una visione organica della realtà e delle sue componenti, nonché mediante la disponibilità al confronto tra modelli, opinioni e contenuti diversi.
- Capacità di apprendimento autonomo.
- Sviluppo e potenziamento delle qualità peculiari di ciascuno, ivi compresa la creatività.

ITALIANO CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Saper esporre in forma chiara e coerente.</p> <p>Saper padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in contesti diversi.</p> <p>Saper comprendere e analizzare testi narrativi.</p> <p>Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche tematiche, strutturali e stilistiche del genere dell'epica.</p>	<p>Cogliere le relazioni grammaticali tra le varie componenti di un testo.</p> <p>Padroneggiare le strutture della lingua nei testi .</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.</p> <p>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Analizzare correttamente la lingua e operare un confronto tra i suoi elementi fondamentali e quelli di altre lingue studiate o note; riconoscere la diversa utilizzazione delle medesime strutture linguistiche in diversi tipi di testo.</p> <p>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi epici.</p> <p>Capacità di sintesi.</p>	<p>Le regole fondamentali della punteggiatura, ortografia, grammatica: fonologia, morfologia, sintassi semplice.</p> <p>Gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche.</p> <p>I principali registri linguistici e linguaggi settoriali, le strategie dell'ascolto e del parlato.</p> <p>La struttura del testo narrativo: fabula e intreccio, i personaggi, il tempo e lo spazio.</p> <p>Gli elementi della narrazione: autore, narratore, punto di vista, tema, messaggio, contesto.</p> <p>Scelte linguistiche e stilistiche: parole e pensieri dei personaggi; i registri; paratassi e ipotassi; l'uso di figure retoriche.</p> <p>Il racconto d'azione e d'intreccio.</p> <p>Il racconto realistico.</p> <p>Il racconto fantastico, horror, giallo.</p> <p>Il testo e le sue caratteristiche.</p> <p>Tipologie testuali.</p> <p>Il testo espositivo: funzione e struttura.</p> <p>La relazione in ambito scolastico.</p> <p>La descrizione oggettiva e soggettiva.</p> <p>Il riassunto.</p> <p>Il tema: caratteristiche e tipologia.</p> <p>La conoscenza del genere epico: le caratteristiche principali.</p> <p>La tradizione greca: i poemi omerici e la civiltà micenea.</p> <p>La tradizione latina: l'“Eneide”.</p>

ITALIANO CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Saper padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili della comunicazione orale e scritta.</p> <p>Possedere la conoscenza della struttura grammaticale della lingua italiana.</p> <p>Saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Saper leggere o ascoltare, comprendere, analizzare e interpretare testi narrativi (il romanzo).</p>	<p>Riconoscere i periodi all'interno di un testo e individuarne la tipologia.</p> <p>Riconoscere la coordinazione e la subordinazione.</p> <p>Riconoscere i modi della coordinazione e della subordinazione: individuare le indipendenti.</p> <p>Cogliere la relazione sintattica tra le proposizioni e operare un'analisi di queste.</p> <p>Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi</p>	<p>Sintassi complessa: il periodo.</p> <p>La frase indipendente e principale.</p> <p>Le coordinate.</p> <p>Le subordinate: varie tipologie.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale.</p> <p>Contesto, scopo e destinatari della comunicazione.</p> <p>Principi elementari di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo ed espositivo orale e scritto.</p> <p>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: testi</p>

<p>Saper leggere, comprendere ed interpretare testi di vario genere. Saper contestualizzare un'opera letteraria.</p>	<p>letti o ascoltati. Comunicare il proprio punto di vista in situazioni scolastiche o extra scolastiche. Produrre testi coesi e coerenti adeguati alle diverse richieste. Conoscere la struttura dei testi descrittivi ed argomentativi. Reperire informazioni e servirsene individuandovi tesi contrapposte. Cogliere la specificità del linguaggio poetico e riconoscere le parole chiave. Riconoscere le principali tipologie di testo poetico. Conoscere la struttura del testo poetico. Conoscere gli elementi propri del significante e del significato. Parafrasare un testo poetico. Cogliere le connessioni tra livello tematico e metrico sintattico. Cogliere i legami intertestuali.</p>	<p>descrittivi e argomentativi, regolamentativi. Il romanzo: storia, evoluzione, caratteristiche del genere. Il romanzo storico. Il romanzo neorealistico. Il romanzo psicologico e il romanzo della crisi. <i>I Promessi Sposi</i>: lettura e commento di capitoli scelti. Caratteristiche del testo poetico: versi, rime, strofe e componimenti metrici, figure metriche, figure retoriche dell'ordine, del significante e del significato. Letture e analisi di poesie scelte. Cenni sulla letteratura delle origini. Passi scelti dai poemi epici cavallereschi.</p>
--	---	--

LATINO

LICEO CLASSICO

LICEO SCIENTIFICO

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

I Biennio

Le **finalità** specifiche dell'insegnamento:

- Formare la capacità critica e la coscienza civica.
- Sviluppare il senso di responsabilità, il senso del dovere, il rispetto di se stessi e degli altri.
- Sviluppare la consapevolezza del rapporto tra Italiano e latino per quanto riguarda il lessico, la sintassi e la morfologia.
- Promuovere la capacità di riflessione metalinguistica.

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprendere le dinamiche e le strutture di una lingua antica Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Saper esporre in forma chiara e coerente Saper produrre testi semplici Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>	<p>- Riconoscere e comprendere le strutture grammaticali. - Usare il dizionario bilingue. - Conoscere il lessico di base (lessico frequenziale) e individuare l'area semantica di appartenenza dei vocaboli studiati. - Ricercare, acquisire e selezionare informazioni specifiche in funzione della traduzione. - Capire le informazioni contenute in un testo, mediante procedimenti logici. - Riformulare le informazioni in italiano nel rispetto delle regole grammaticali e sintattiche della nostra lingua. - Rispondere con pertinenza e proprietà di linguaggio alle domande. - Arricchire il lessico italiano</p>	<p>Alfabeto e pronuncia del latino; quantità delle vocali e delle sillabe, sillabazione. - Principali fenomeni fonetici utili alla comprensione della morfologia e della sintassi di base. - Memorizzazione graduale del lessico di base. - Parti variabili e parti invariabili del discorso. - Teoria della flessione; la cinque declinazione dei nomi. - Modo tempo e diatesi verbale, coniugazione attiva. - I casi latini e i principali complementi. - Teoria della flessione; declinazione degli aggettivi; i gradi dell'aggettivo; pronomi personali. - Modo tempo e diatesi verbale,</p>

	<p>attraverso lo studio di quello latino.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato alcuni elementi fondamentali della civiltà latina. - Riconoscere gli elementi fondamentali della morfologia e della sintassi elementare, le funzioni logiche, i tempi, i modi verbali studiati 	<p>coniugazione attiva e passiva regolare delle quattro coniugazioni latine e del verbo "essere".</p> <ul style="list-style-type: none"> - I casi latini e i principali complementi. - Congiunzioni coordinanti e principali congiunzioni subordinanti; principali negazioni, loro uso e posizione. <p>-CONOSCENZE RELATIVE ALLA CIVILTÀ LATINA E ALL'EDUCAZIONE LETTERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Brani antologici semplici d'autore in traduzione o in lingua
--	---	--

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprendere le dinamiche e le strutture di una lingua antica</p> <p>Conoscere e comprendere le principali strutture grammaticali della lingua latina</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Saper esporre in forma chiara e coerente Saper produrre testi semplici</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere almeno il nucleo essenziale dei testi proposti sia nelle interrogazioni orali che nelle verifiche scritte. - Nell'affrontare un brano in latino operare semplici deduzioni logiche in base agli elementi di morfosintassi appresi e ad alle altre conoscenze extra testuali . - Riconoscere in un brano, eventualmente corredato di domande di comprensione e/o grammaticali, gli elementi fondamentali della morfologia e della sintassi, le funzioni logiche, i tempi, i modi verbali e i costrutti sintattici studiati . - Utilizzare il dizionario bilingue. - Ricavare dai testi letti e dal lessico studiato alcuni elementi fondamentali della civiltà latina - Collegare argomenti della materia con altre materie che trattino argomenti affini (italiano, storia e storia dell'arte) - Arricchire il lessico italiano attraverso lo studio di quello latino. 	<ul style="list-style-type: none"> - CONOSCENZE LINGUISTICHE - Morfologia della prima annualità. - Completamento della morfologia: i pronomi, approfondimento dei gradi dell'aggettivo ; verbi deponenti e semideponenti. - Sintassi elementare del periodo . - Completamento dei complementi più comuni. - Approfondimento della posizione delle parole nella frase latina e della relazione fra proposizioni.; - CONOSCENZE RELATIVE ALLA CIVILTÀ LATINA E ALL'EDUCAZIONE LETTERARIA Elementi fondamentali della civiltà latina per meglio comprendere testi e tematiche oggetto di studio. - CONOSCENZE LINGUISTICHE - I verbi irregolari più frequenti; verbi deponenti e semideponenti. - Sintassi elementare del periodo . - Approfondimento della posizione delle parole nella frase latina e della relazione fra proposizioni. - Primi elementi di sintassi dei casi. - CONOSCENZE RELATIVE ALLA CIVILTÀ LATINA E ALL'EDUCAZIONE LETTERARIA - Brani antologici d'autore in traduzione o in lingua

GRECO

LICEO CLASSICO

PRIMO BIENNIO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Leggere, comprendere e analizzare testi scritti di vario tipo</p> <p>Tradurre all'impronta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura scorrevole; 	<p>PRIMO ANNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi di storia della lingua latina e greca;

<p>Padroneggiare gli strumenti logico-espressivi indispensabili per affrontare il testo in lingua Verificare ipotesi di traduzione e modificare le proprie scelte. Produrre testi in traduzione italiana, rispettando la finalità comunicativa anche in riferimento al contesto storico- culturale di appartenenza Utilizzare la lingua latina e greca per ampliare le finalità comunicative dell'italiano</p>	<p>Analizzare la struttura dei testi (elementi lessicali e morfosintattici) Saper comprendere un testo latino e greco Comprendere il tema principale e il significato di un brano Saper individuare informazioni specifiche e isolare le informazioni richieste Saper cogliere il pensiero logico della frase o del brano ed istituire collegamenti e relazioni tra i singoli termini Riconoscere la corretta applicazione ed interpretazione delle regole Saper utilizzare in modo autonomo il vocabolario Saper individuare il termine italiano pertinente al contesto Saper tradurre Leggere il testo cogliendone ed analizzandone le singole strutture Trasporre il testo latino e greco in italiano corrente, rispettando l'integrità del messaggio e la sua struttura sintattico stilistica Contestualizzare Saper operare un confronto sistematico e ragionato tra le strutture linguistiche e lessicali tra, il latino, il greco e l'italiano Memorizzare i diversi termini attinenti alle principali aree semantiche Saper individuare alcuni elementi di continuità e di alterità (sul piano morfologico, sintattico e lessicale) fra latino, greco e italiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dell'alfabeto e lettura scorrevole; - Elementi fondamentali di fonetica; - Coniugazione attiva e medio-passiva dei verbi contratti, tematici e atematici (modi: indicativo, imperativo, infinito, participio; tempi: presente, imperfetto); - Morfologia nominale: 1[^], 2[^] e 3[^] declinazione; - Aggettivi di 1[^] e 2[^] classe; - Sintassi: proposizione infinitiva, temporale, causale, consecutiva; - Sintassi del participio . <p>SECONDO ANNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coniugazione attiva e medio-passiva dei verbi contratti, tematici e atematici (modi congiuntivo e ottativo del presente); - Gradi di comparazione di aggettivi e avverbi; - Pronomi determinativi, personali, riflessivi, dimostrativi, relativi, indefiniti, relativo-indefiniti, reciproco, correlativi, numerali; - Temi del presente e temi verbali; - Morfologia del futuro attivo e medio (sigmatico, asigmatico , attico, dorico, senza caratteristica, politematico); - Morfologia dell'aoristo attivo e medio sigmatico e asigmatico; - Morfologia dell'aoristo passivo debole e forte - Introduzione al perfetto; - Sintassi: usi delle forme verbali studiate; periodo ipotetico; - Conoscenza del lessico e della formazione delle parole; - Formulazione e verifica di ipotesi di traduzione e motivazione delle proprie scelte; - Sviluppo delle capacità di comprensione del testo greco e latino nel suo complesso e nelle sue strutture fondamentali, anche senza l'ausilio del vocabolario; - Lettura antologica di testi d'autore, secondo percorsi tematici o di genere necessarie all'uso di informazioni pertinenti per svolgere compiti e risolvere problemi ricorrenti usando strumenti e regole semplici <p>Lavoro o studio sotto la supervisione con un certo grado di autonomia</p>
---	---	--

LICEO CLASSICO
LICEO SCIENTIFICO
LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE
I BIENNIO

Le finalità dell' insegnamento della lingua e cultura straniera sono le seguenti:

favorire la formazione umana, sociale e culturale dei giovani attraverso il contatto con civiltà e costumi diversi dai propri, in modo che la consapevolezza della propria identità porti all'accettazione dell'altro ed educi al cambiamento favorire la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura attraverso lo studio di prodotti culturali e letterari intesi come veicolo di idee, valori etici e civili sviluppare una competenza linguistico-comunicativa che consenta un'adeguata interazione in contesti diversificati ed una scelta di comportamenti espressivi che si avvalga di un sempre più ricco patrimonio linguistico sviluppare le abilità cognitive e metacognitive (logiche, intuitive, creative, critiche, ...), operative (utilizzare metodi e strumenti), interpersonali (relazionarsi e comunicare), emozionali (gestire sentimenti, riconoscere emozioni).

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE CLASSE I	CONOSCENZE CLASSE II
<p>Acquisire strutture linguistiche grammaticali di base</p> <p>Cogliere gli elementi essenziali della frase e del testo</p> <p>Utilizzare la lingua straniera in situazioni relative alla vita quotidiana</p> <p>Leggere, comprendere, interpretare testi verbali e non verbali di vario tipo e riconoscere i diversi linguaggi</p> <p>Capire le informazioni contenute in un testo mediante procedimenti logici</p> <p>Produrre testi verbali e non verbali di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e saper interagire</p> <p>Usare il dizionario bilingue</p>	<p>Comprensione orale Comprendere i punti principali e alcuni dettagli di messaggi orali e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano o sociale</p> <p>Produzione orale Interagire in conversazioni brevi su temi di interesse personale, quotidiano o sociale, con pronuncia e intonazione adeguate, scegliendo il registro più adatto alla situazione</p> <p>Comprensione scritta Comprendere il messaggio e alcuni dettagli di testi semplici a carattere personale, quotidiano o sociale</p> <p>Produzione scritta Scrivere correttamente brevi testi di interesse personale, quotidiano o sociale</p> <p>Uso della lingua Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, le nozioni lessicali e le funzioni comunicative previste</p> <p>Cultura e Civiltà Analizzare aspetti relativi alla civiltà di paesi anglofoni e confrontarli con la propria.</p>	<p>Strutture grammaticali e funzioni comunicative necessarie per raggiungere il livello A2 - <i>strutture grammaticali</i> present tense of <i>to be and to have</i>, articles, plural of nouns, demonstrative and possessive adj. & pronouns, subject/object pronouns, possessive case time and place: main prepositions Present simple and Adverbs of frequency Wh-questions Imperative countable and uncountable nouns, <i>some/any/no; how much/many; a lot (of); a little/a few; many/much like/love/enjoy/hate+ing can/could</i> for permission <i>would like</i>: offers and requests Present simple vs Continuous; Past simple (regular/irregular) Present Perfect Simple Future forms - <i>funzioni comunicative</i> Introduction and greetings Spelling out Giving personal information Describing family and friends Giving instructions Describing a house</p>	<p>Strutture grammaticali e funzioni comunicative necessarie per raggiungere il livello B1 - <i>strutture grammaticali</i> Present simple e Continuous Past simple (regular/irregular verbs) vs Present Perfect Comparatives; Superlatives; Simple Future forms Will/Shall I...?/Shall we...? Modal verbs Used to / Past continuous Past continuous vs Past Simple Past Perfect vs Past Simple Conditionals Indefinite pronouns Some Phrasal verbs Duration form Defining and non- defining clauses: relative pronouns The Passive Reported Speech - <i>funzioni comunicative</i> Giving and asking for personal information Talking about past events and recent events Telling stories Making comparisons Making plans, arrangements and intentions; Making predictions Giving and asking for opinions, experiences and interests</p>

		Talking about ability, possibility Asking for info, giving directions Describing routines and frequency Telling the time and saying dates Talking about preferences Asking for and giving permission Talking about the weather Expressing quantities and prices Talking about food and drinks Describing what people are doing Offering help Talking about the past Describing photographs Making comparisons Making plans, arrangements and intentions; Making predictions Giving opinions and expressing ideas Talking about experiences & interests Lessico pertinente agli ambiti semantici e contenuti affrontati Alcuni semplici aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni	Giving and asking for advice, asking permission, expressing obligations Describing needs Reporting speech Lessico pertinente agli ambiti semantici e ai contenuti specifici affrontati alcuni semplici aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni
--	--	--	---

SCIENZE MOTORIE

LICEO CLASSICO

LICEO SCIENTIFICO

LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

SCIENZE MOTORIE

Classe prima:(luoghi: aula e palestra Istituto)

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Comprendere i punti principali di un discorso	Saper osservare l'esecuzione di un gesto, comprendendone le caratteristiche ed i fondamenti tecnico-scientifici	Apparato locomotore Apparato cardio-respiratorio
Saper riconoscere la sequenza logica nelle informazioni	Comprendere e interpretare le richieste del docente	Terminologia tecnica e Linguaggio specifico
Saper comprendere la descrizione di gesti e attività motorie. Saper leggere e tradurre un ritmo semplice	Saper eseguire un comando dato, tarando l'esecuzione sul ritmo dato	Esercizi di base e preatletici generali
Saper comprendere regole comportamentali	Cooperare in gruppo	Codici di Comportamento (sicurezza, prevenzione, Ed. alla salute, sicurezza e prevenzione)
Saper utilizzare le proprie conoscenze motorie applicandole in	Controllo psicomotorio e sviluppo dei prerequisiti strutturali e	Esercizi ed attività graduate relative all'equilibrio, alla coordinazione

un contesto	funzionali	generale, all'organizzazione spazio-temporale, al senso del ritmo
Saper progettare la risposta motoria applicabile al contesto	Saper usare adeguatamente gli attrezzi, anche specifici delle attività di pallavolo e di corsa campestre	Tecnica di base di alcuni piccoli e grandi attrezzi
Saper riconoscere gli elementi tecnici pertinenti per l'esecuzione di un gesto	Saper praticare uno sport di squadra e/o individuale	Tecniche di base di Pallavolo, basket, atletica
Consolidare gli schemi motori pregressi	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi
Sapersi muovere all'interno di uno spazio definito e in un contesto dato	Saper programmare la sequenza dei Movimenti	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi
Saper utilizzare e razionalizzare lo spazio rispetto alle finalità. Saper usare gli attrezzi in dotazione	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato Saper usare gli attrezzi per raggiungere un obiettivo (sviluppo VARF)	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi

Classe seconda (luoghi: aula e palestra Istituto)

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Ottimizzare il gesto globale attraverso il lavoro segmentario	Saper osservare l'esecuzione di un gesto, comprendendone le caratteristiche fondamentali	Esercizi di base in forma complessa
Saper riconoscere la sequenza logica nelle informazioni	Comprendere e interpretare le richieste del docente	Sistema nervoso e movimento. Terminologia tecnica
Saper comprendere la descrizione di gesti e attività motorie. Saper leggere e tradurre un ritmo semplice	Saper eseguire un comando dato, tarando l'esecuzione sul ritmo dato	Esercizi di base anche in forma combinata e complessa
Cooperare in gruppo	Saper comprendere regole comportamentali	Codici di Comportamento (anche sicurezza e prevenzione)
Saper utilizzare le proprie conoscenze motorie applicandole in un contesto	Controllo psicomotorio, sviluppo e consolidamento dei prerequisiti strutturali e funzionali	Esercizi ed attività graduate relative all'equilibrio, alla coordinazione generale, all'organizzazione spaziotemporale, al senso del ritmo
Saper progettare la risposta motoria applicabile al contesto	Saper usare adeguatamente gli attrezzi, anche specifici delle attività di pallavolo e di corsa campestre	Tecnica di base di alcuni piccoli e grandi attrezzi
Saper riconoscere gli elementi tecnici pertinenti per l'esecuzione di un gesto	Saper praticare uno sport di squadra	Tecniche dei fondamentali individuali di Pallavolo, basket, e tecnica della corsa, della marcia e di atletica
Consolidare e arricchire gli schemi motori pregressi	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi
Sapersi muovere all'interno di uno spazio definito e in un contesto dato	Saper programmare la sequenza dei movimenti anche in gruppo	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi
Saper utilizzare e razionalizzare lo spazio rispetto alle finalità. Saper usare gli attrezzi in dotazione	Pianificare la risposta motoria ad uno stimolo dato Saper usare gli attrezzi per raggiungere un obiettivo (sviluppo VARF)	Schemi tattici elementari dei grandi giochi sportivi. Tecnica di base degli esercizi e dei piccoli e grandi attrezzi

Programmazione per disciplina ASSE MATEMATICO MATEMATICA

L'asse matematico ha l'obiettivo di far acquisire allo studente le competenze necessarie ad affrontare razionalmente problemi e situazioni della vita reale, ad arricchire il patrimonio culturale personale e a progredire negli studi.

La competenza matematica, che non si esaurisce nel sapere disciplinare specifico e neppure riguarda soltanto gli ambiti operativi di riferimento, consiste nel padroneggiare il tessuto concettuale della matematica e i processi di astrazione e di formalizzazione, nel cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi, nell'attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare logicamente le conoscenze apprese. Essa comporta la capacità di utilizzare le strategie che sono proprie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici, di organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative, di dominare situazioni problematiche progettando e costruendo per esse modelli di spiegazione e di soluzione.

Finalità dell'asse matematico è l'acquisizione a conclusione dell'indirizzo di istituto tecnico delle conoscenze e abilità necessarie a riconoscere la coerenza e il legame logico tra proposizioni di un determinato ambito e sviluppare dimostrazioni, ad affrontare situazioni problematiche in contesti diversi avvalendosi dei modelli e degli strumenti matematici più adeguati, a interpretare e formalizzare situazioni geometriche spaziali, a cogliere il valore sociale e storico della matematica e riconoscerne il contributo allo sviluppo delle Scienze e della Cultura.

MATEMATICA
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
I BIENNIO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</p> <p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> <p>Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Svolge operazioni nei diversi sistemi numerici utilizzando le diverse notazioni e convertendo da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni, ...) - Rappresenta con espressioni la soluzione di semplici problemi e ne calcola il valore, utilizzando anche appositi strumenti (calcolatrici, ...) - Imposta e formalizza la soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici, traducendo le istruzioni in sequenze simboliche. - Risolve problemi con sequenze di operazioni sostituendo alle variabili letterali i valori numerici. <p>Comprende il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata risolvendo su questa base problemi di proporzionalità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i principali enti e figure geometriche e li descrive con linguaggio naturale - Individua le proprietà essenziali delle figure e le riconosce in situazioni concrete - In casi reali di facile leggibilità risolve problemi di tipo geometrico e ripercorre le procedure di soluzione - Applica le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano <p>Comprende i principali passaggi logici di una dimostrazione</p> <p>Raccoglie, organizza e rappresenta l'insieme di dati di rilevazioni</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli insiemi numerici N, Q, Z e R; rappresentazione dei numeri, le operazioni con le loro proprietà, ordinamento, particolarità di ciascun insieme. - Conversione da frazione a numero decimale. - Definizione di potenza e proprietà delle potenze. Calcolo delle potenze. - Proporzioni - Operazioni con monomi e polinomi - Operazioni con le frazioni algebriche. - Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini assioma, teorema, definizione - Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza di figure, poligoni e loro proprietà - Misure di grandezze, grandezze incommensurabili, perimetro e area di poligoni, - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, formule geometriche - Statistica descrittiva e calcolo delle probabilità <p>CLASSE SECONDA</p> <p>Equazioni numeriche intere e frazionarie di primo e secondo grado</p> <p>Radicali</p> <p>Disequazioni intere di primo e secondo grado e frazionarie di primo grado</p> <p>Sistema di equazioni</p> <p>Formalizzazione di un problema</p> <p>Luoghi geometrici e parallelogrammi</p>

	<p>statistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolve problemi di varia natura utilizzando modelli matematici <p>CLASSE SECONDA</p> <p>Riesce a stabilire se una uguaglianza è una identità</p> <p>Riesce a stabilire se un valore è soluzione di un'equazione</p> <p>Riesce ad applicare i principi di equivalenza delle equazioni</p> <p>Risolve equazioni , sistemi di equazioni , radicali, disequazioni di primo grado</p> <p>Utilizza modelli matematici per risolvere problemi di natura diversa</p> <p>Risolve problemi mediante equazioni, disequazioni e sistemi</p> <p>Dimostra teoremi sui parallelogrammi e sulla circonferenza</p> <p>Individua le proprietà essenziali dei parallelogrammi e della circonferenza e le riconosce in situazioni concrete</p> <p>Individua ed applica semplici trasformazioni geometriche</p> <p>Raccoglie, organizza e rappresenta l'insieme di dati di rilevazioni statistiche</p> <p>Risolve problemi di varia natura utilizzando modelli matematica.</p>	<p>La circonferenza</p> <p>Trasformazioni geometriche nel piano euclideo</p> <p>Statistica descrittiva e calcolo delle probabilità</p>
--	--	--

LICEO CLASSICO
LICEO DELLE SCIENZE UMANE
I BIENNIO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><u>Aritmetica e Algebra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica. - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. - Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. <p><u>Geometria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni dimostrate fino a quel punto <p><u>Relazioni e Funzioni</u></p>	<p><u>Aritmetica e Algebra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire le operazioni nei diversi insiemi numerici. - Scrivere un numero in forma polinomiale e in notazione scientifica ed individuarne l'ordine di grandezza. - Saper operare con i monomi e i polinomi. - Saper fattorizzare polinomi. - Saper eseguire divisioni con resto tra due polinomi. - Saper eseguire calcoli con le espressioni letterali per rappresentare e risolvere un problema. - Saper eseguire le operazioni nell'insieme dei numeri reali. - Saper eseguire le operazioni fondamentali con i radicali <p><u>Geometria</u></p>	<p><u>Aritmetica e Algebra</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Insiemi numerici: N, Z, Q, R - Operazioni ed espressioni: definizioni e proprietà. - Proprietà delle potenze nei diversi insiemi numerici. - Proporzioni e percentuali. - Numeri decimali finiti e periodici - Numeri irrazionali e numeri reali. - Calcolo approssimato. - Monomi e polinomi: definizioni e operazioni. - I prodotti notevoli. - La funzione polinomiale. - Teorema di Ruffini. - La scomposizione in fattori dei polinomi. - Le frazioni algebriche ed operazioni con esse. - I radicali e i radicali simili. <p><u>Geometria</u></p>

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica. - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. - Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico <p><u>Dati e Previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. - Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico <p><u>Elementi di Informatica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le potenzialità di specifiche applicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare e riconoscere nel mondo reale le figure geometriche note e saperle definire e descrivere. - Realizzare costruzioni geometriche elementari utilizzando strumenti diversi (righe e compasso, software di geometria). - Riconoscere figure congruenti. - Comprendere i passaggi logici di una dimostrazione e saper sviluppare semplici dimostrazioni. - Applicare le proprietà del parallelismo e della perpendicolarità ai triangoli e ai poligoni. - Riconoscere parallelogrammi e trapezi. - Corrispondenza di Talete. - Riconoscere l'inscrivibilità e la circoscrivibilità di poligoni in una circonferenza. - Applicare criteri di equivalenza dei poligoni. - Applicare i teoremi di Pitagora e di Euclide. - Applicare le isometrie fondamentali e le omotetie. <p><u>Relazioni e Funzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e costruire insiemi, saper operare con essi, risolvere problemi con gli insiemi. - Saper costruire semplici rappresentazione di fenomeni. - Costruire modelli matematici della realtà. <p><u>Dati e Previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare l'obiettivo di un'indagine statistica. Saper rappresentare e analizzare un insieme di dati. Saper distinguere i vari tipi di caratteri. - Saper operare con distribuzioni di frequenze e rappresentarle. - Saper calcolare la probabilità di eventi elementari. <p><u>Elementi di Informatica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la rete Internet in modo appropriato. - Utilizzare i software applicativi 	<ul style="list-style-type: none"> - Fondamenti della geometria euclidea nel piano: termini primitivi, assiomi, teoremi. - Triangoli, poligoni e criteri di congruenza. - Perpendicolarità e parallelismo. - Quadrilateri e parallelogrammi. - Circonferenza e poligoni inscritti e circoscritti. - L'equivalenza nel piano euclideo. - Trasformazioni isometriche, proprietà e invarianti. - Grandezze e misure. - Omotetie e similitudine <p><u>Relazioni e Funzioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio degli insiemi. - La logica. - Le relazioni e le funzioni. - Modelli lineari: equazioni, disequazioni e sistemi. - Funzioni e grafici: il piano cartesiano, la retta nel piano cartesiano. - Trasformazioni geometriche nel piano cartesiano. - Modelli non lineari: equazioni e sistemi di grado superiore al primo. <p><u>Dati e Previsioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduzione alla statistica: popolazione statistica, caratteri, distribuzioni di frequenza. Valori medi e indici di variabilità. - Concetto di probabilità. <p><u>Elementi di Informatica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Software applicativi
---	---	---

PROGRAMMAZIONE PER ASSI CULTURALI

Programmazione per disciplina ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Informatica – Fisica - Chimica - Biologia

L'asse scientifico - tecnologico ha l'obiettivo di facilitare lo studente nell'esplorazione del mondo circostante, per osservarne i fenomeni e comprendere il valore della conoscenza del mondo naturale e di quello delle attività umane come parte integrante della sua formazione globale.

Ha l'obiettivo di far acquisire metodi, concetti, osservare e comprendere il mondo e, misurarsi con l'idea di molteplicità, problematicità e trasformabilità del reale.

Obiettivo determinante è rendere gli alunni consapevoli dei legami tra scienza e tecnologie, della loro correlazione con il contesto culturale e sociale con i modelli di sviluppo e con la salvaguardia dell'ambiente, nonché della corrispondenza della tecnologia a problemi concreti con soluzioni appropriate.

L'apprendimento deve essere centrato sull'esperienza e l'attività di laboratorio.

L'apprendimento dei saperi e delle competenze avviene per ipotesi e verifiche sperimentali, raccolta di dati, valutazione della loro pertinenza ad un dato ambito, formulazione di congetture in base ad essi, costruzioni di modelli.

L'adozione di strategie d'indagine, di procedure sperimentali e di linguaggi specifici costituisce la base di applicazione del metodo scientifico che ha il fine anche di valutare l'impatto sulla realtà concreta di applicazioni tecnologiche specifiche.

Le abilità di pensiero che gli alunni devono acquisire comprendono sia le abilità di base (classificare, comparare, descrivere, trovare le ragioni) che quelle di livello più elevato: dalla inferenza normale al ragionamento analogico, dal problem – solving al problem – posing, dalla capacità di scoprire alternative possibili a quella di organizzare modelli di significato più generale.

Per conquistare le capacità mentali superiori l'insegnamento dell'area scientifico-tecnologica può dare importanti contributi. La manipolazione diretta di oggetti, che si realizza in laboratorio, può favorire il pensiero critico. Le attività pratiche tradizionali e, ancora meglio, le attività che comportano la risoluzione di problemi sperimentali (problem-solving) promuovono il pensiero critico e la creatività perché: · stimolano la curiosità; · permettono di riflettere sui dettagli sperimentali; · promuovono la discussione fra pari.

L'area scientifico tecnologica deve far acquisire agli alunni le abilità (capacità) per chiarire un'idea (classificare, comparare, ordinare in sequenza, scoprire le assunzioni, descrivere le parti di un sistema), le abilità (capacità) necessarie a valutare la ragionevolezza di un'idea (spiegare le cause, ragionare per analogie, ragionare in maniera condizionale "se...allora", generalizzare); le abilità che generano idee che sviluppano il pensiero creativo e l'immaginazione. La risoluzione di problemi (problem-solving), specialmente in ambito sperimentale, comporta l'utilizzazione coordinata di più abilità mentali, fra quelle descritte.

Le competenze dell'area scientifico-tecnologica, nel contribuire a fornire la base di lettura della realtà, concorrono a potenziare la capacità dello studente di operare scelte consapevoli ed autonome nei molteplici contesti, individuali e collettivi, della vita reale.

INFORMATICA

LICEO SCIENTIFICO

LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

I BIENNIO

Finalità specifiche dell'insegnamento:

- Fornire agli studenti i principali fondamenti teorici delle scienze dell'informazione e far acquisire la padronanza dei principali strumenti base dell'informatica;

- Far comprendere l'utilizzo di tali strumenti per la soluzione di problemi anche connessi con le altre discipline.

- Privilegiare, soprattutto nelle attività di laboratorio, le attività di raccolta ed elaborazione dei dati.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Saper individuare e descrivere le caratteristiche funzionali di un computer, distinguere dati dalle informazioni, saper trasformare un numero da base decimale ad altra base(codice binario)	Riconoscere le caratteristiche funzionali di un computer. (calcolo , elaborazione, comunicazione)	Informazioni, dati e loro codifica
Saper utilizzare le funzioni di un sistema operativo	Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo	Architettura e componenti di un computer
Saper utilizzare le funzioni principali di programmi largamente diffusi di scrittura, calcolo e grafica (Word processor e spreadsheet)	Utilizzare applicazioni elementari di scrittura, calcolo e grafica	Funzioni di un sistema operativo
Saper raccogliere, organizzare e rappresentare informazioni.	Raccogliere, organizzare e rappresentare informazioni	Software di utilità e software applicativi
Saper individuare, descrivere e rappresentare la soluzione di un problema nelle diverse fasi	Utilizzare la rete Internet per ricercare dati e fonti	Concetto di algoritmo
	Utilizzare la rete per attività di comunicazione interpersonale	Fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione
	Riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della rete con particolare riferimento alla tutela della privacy	La rete Internet
		Funzioni e caratteristiche della rete internet
		Normativa sulla privacy

<p>Saper utilizzare Internet per ricercare dati e fonti. Saper utilizzare la Rete per attività di comunicazione interpersonale.</p> <p>Conoscere i limiti e i rischi dell'uso della Rete con particolare riferimento alla tutela della privacy</p>		
--	--	--

FISICA
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
I BIENNIO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>CLASSE PRIMA</p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure del l'approccio fisico allo studio dei Sistemi rappresentandole anche sotto forma grafica Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare i diversi sistemi di unità di misura. - Sa riconoscere la relazione matematica tra le grandezze fisiche osservate. - Sa descrivere con un linguaggio appropriato i fenomeni fisici osservati. - Sa relazionare sugli esperimenti eseguiti. - Sa realizzare ed interpretare grafici - Imposta e formalizza la soluzione di un problema attraverso modelli di tipo fisicomatematico 	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grandezze fisiche, definizioni e proprietà. - La misura e il metodo scientifico. - Sistemi di unità di misura, analisi dimensionale e notazione scientifica. - Generalità sui principi e leggi della fisica. - Le grandezze fisiche cinematiche e le leggi del moto. - I principi della dinamica. - Grandezze fisiche, definizioni e proprietà. - La misura e il metodo scientifico. - Sistemi di unità di misura, analisi dimensionale e notazione scientifica. - Generalità sui principi e leggi della fisica. - Le grandezze fisiche cinematiche e le leggi del moto. - I principi della dinamica
<p>CLASSE SECONDA</p> <p>Applicare i principi della termodinamica e le loro conseguenze all'analisi di semplici sistemi fisici.</p> <p>Studiare le immagini generate da specchi e da lenti mediante le leggi della riflessione e della rifrazione.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p>	<p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa interpretare semplici sistemi fisici riconoscendo le relazioni tra grandezze misurabili. - Sa interpretare i fenomeni della riflessione e della rifrazione e il funzionamento dei principali strumenti ottici. - Imposta e formalizza la soluzione di un problema attraverso modelli di tipo fisicomatematico. 	<p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le grandezze fisiche e la loro conservazione. - Introduzione alla Termodinamica. - Introduzione ai fenomeni ottici: ottica geometrica. - Le grandezze fisiche e la loro conservazione. - Introduzione alla Termodinamica. - Introduzione ai fenomeni ottici: ottica geometrica.

SCIENZE NATURALI
LICEO CLASSICO
LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE
LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Al termine del percorso liceale lo studente dovrà possedere le conoscenze disciplinari e le metodologie tipiche delle scienze della natura, in particolare delle Scienze della Terra, della Chimica e della Biologia. Queste diverse aree disciplinari sono caratterizzate da concetti e da metodi di indagine propri, ma si basano tutte sulla stessa strategia dell'indagine scientifica che fa riferimento anche alla dimensione di «osservazione e sperimentazione». L'acquisizione di questo metodo, secondo le particolari declinazioni che esso ha nei vari ambiti, unitamente al possesso dei contenuti

disciplinari fondamentali, costituisce l'aspetto formativo e orientativo dell'apprendimento/insegnamento delle scienze.

Questo è il contributo specifico che il sapere scientifico può dare all'acquisizione di "strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà". In tale contesto riveste un'importanza fondamentale la *dimensione sperimentale*, dimensione costitutiva di tali discipline e come tale da tenere sempre presente. Il *laboratorio* è uno dei momenti più significativi in cui essa si esprime, in quanto circostanza privilegiata del "fare scienza" attraverso l'organizzazione e l'esecuzione di attività sperimentali, che possono comunque utilmente svolgersi anche in classe o sul campo. Esso rimane un aspetto irrinunciabile della formazione scientifica e una guida per tutto il percorso formativo, anche quando non siano possibili attività sperimentali in senso stretto. Le tappe di un percorso di apprendimento delle scienze non seguono una logica lineare, ma *ricorsiva*. Così, a livello liceale, accanto a temi e argomenti nuovi si approfondiscono concetti già acquisiti negli anni precedenti, introducendo nuove chiavi interpretative. In termini metodologici, da un approccio iniziale di tipo prevalentemente fenomenologico e descrittivo si passa a un approccio che pone l'attenzione sulle leggi, sui modelli, sulla formalizzazione, sulle relazioni tra i vari fattori di uno stesso fenomeno e tra fenomeni differenti.

Al termine del percorso lo studente saprà perciò effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate, risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici, applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale. L'apprendimento disciplinare segue una scansione ispirata a criteri di *gradualità*, di *ricorsività*, di *connessione* tra i vari temi e argomenti trattati, di *sinergia* tra le discipline che formano il corso di scienze le quali, pur nel pieno rispetto della loro specificità, sono sviluppate in modo armonico e coordinato. Tale scansione corrisponde allo sviluppo storico e concettuale delle singole discipline, sia in senso temporale, sia per i nessi con tutta la realtà culturale, sociale, economica e tecnologica dei periodi in cui esse si sono sviluppate.

SCIENZE NATURALI

I BIENNIO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Istituire relazioni e cogliere nessi di causa- effetto e individuare la successione spaziotemporale Rielaborare informazioni e conoscenze e riformulare concetti Saper utilizzare il processo astrattivo per istituire nessi nei diversi ambiti disciplinari Essere in grado di applicare le conoscenze acquisite nei diversi ambiti disciplinari Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche Utilizzare le conoscenze e competenze oppure per darsi obiettivi realistici Saper affrontare situazioni problematiche e saper contribuire a risolverle Individuare le strategie per la risoluzione di problemi Saper applicare la capacità di risolvere problemi per la messa a punto di modelli rappresentativi della realtà Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel	Applicare le unità di misura del Sistema Internazionale, i relativi prefissi del SI e la notazione esponenziale nella risoluzione dei problemi. Effettuare equivalenze fra multipli e sottomultipli anche con la notazione scientifica. Spiegare il motivo per cui alcune stelle hanno magnitudine assoluta maggiore della magnitudine apparente, mentre per altre stelle è vero il contrario Collocare correttamente una stella nella posizione occupata nel diagramma H-R Rappresentare con un disegno la struttura interna ed esterna del Sole Esprimere in UA le distanze tra i corpi del Sistema solare Rappresentare graficamente la prima e la seconda legge di Keplero Rappresentare con un disegno la Terra e i suoi piani, assi, punti e circonferenze caratteristici Disegnare uno schema con le posizioni reciproche di Sole, Terra e Luna nelle diverse fasi lunari Disegnare le posizioni di Sole, Terra e Luna in una eclisse di Luna e in una eclisse di Sole Calcolare la latitudine e la longitudine di un punto.	Grandezze e unità di misura fondamentali e derivate. Multipli e sottomultipli delle unità di misura. Cifre significative. Stelle e costellazioni, anno luce, magnitudine apparente ed assoluta, spettro stellare, classi spettrali L'origine dell'Universo in base alla teoria del big bang L'origine e la struttura del Sole L'origine del Sistema solare Definizione di pianeta, pianeta nano, satellite, asteroide, cometa, meteoroidi, meteora, meteorite, nebulosa Il moto dei pianeti in base alle leggi di Keplero. Le caratteristiche dei pianeti e dei principali corpi minori del Sistema solare. Moti della terra: cause e conseguenze. Fasi lunari ed eclissi. Orientamento. Fusi orari. Carte geografiche. Idrosfera. Acque sotterranee e superficiali: fiumi, laghi, ghiacciai, falde acquifere e mare. Movimenti del mare: onde, maree e correnti. Inquinamento ambientale. Elementi e composti. Teoria atomica di Dalton. Composti e reazioni

<p>contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>Ricavare dal profilo altimetrico le isoipse di una località Calcolare la portata di un fiume, note la velocità e la sezione Mettere in relazione il regime di un fiume con i valori annuali di afflusso meteorico e di deflusso riguardanti il bacino idrografico Riconoscere le forme tipiche della morfologia glaciale in schemi, fotografie, ecc. Valutare le relazioni esistenti tra caratteristiche di un territorio e rischio idrogeologico Correlare la periodicità del fenomeno delle maree con la posizione della Luna nel suo moto di rivoluzione intorno alla Terra Definire la materia distinguendo fra elementi, composti, miscugli e sostanze pure. Esprimere il concetto di molecola e del relativo processo di formazione in una reazione chimica. Elencare i costituenti dell'atomo e le relative caratteristiche. Conoscere la simbologia utilizzata per la identificazione degli elementi e delle loro principali caratteristiche. Definire gli isotopi. Enunciare le tre leggi ponderali della chimica.. Identificare in una reazione chimica i reagenti e i prodotti. Bilanciare un'equazione chimica con i coefficienti Ripercorrere le tappe storiche che hanno portato alla moderna classificazione degli elementi del sistema periodico e riconoscerne i criteri. Classificazione degli elementi e sistema periodico degli elementi. Descrivere i gas mediante la teoria cinetica-molecolare e applicare, nella risoluzione di problemi, le leggi di Boyle, di Charles, di Gay-Lussac, di Avogadro e l'equazione generale dei gas. Descrivere le caratteristiche principali dello stato liquido e dello stato solido della materia. Definire e distinguere le soluzioni e i miscugli eterogenei. Distinguere il solvente dal soluto in una soluzione. Enunciare la legge di Dalton delle pressioni parziali e risoluzione di relativi semplici problemi. Enunciare la legge di Henry e calcolare la quantità di gas che si può sciogliere in una soluzione.</p>	<p>chimiche. Struttura dell'atomo. Simboli chimici. Isotopi. Formule chimiche Legge della conservazione della massa. Legge delle proporzioni definite. Legge delle proporzioni multiple. Peso atomico e unità di massa atomica. Peso atomico e peso molecolare. Equazioni chimiche e loro bilanciamento. La mole. Costante di Avogadro. Rapporti molari in una formula chimica. Composizione percentuale di un composto. Determinazione della formula empirica di un composto. Volume di un gas. Gas e pressione. Gas ideali e reali. Leggi isoterma, isocora, isobara. Principio di Avogadro. Volume molare. Equazione di stato dei gas perfetti. Proprietà dello stato liquido. Proprietà dello stato solido Soluzioni e miscugli eterogenei.. Legge di Dalton delle pressioni parziali. Solubilità e soluzioni sature. Solubilità dei gas nei liquidi. Concentrazione delle soluzioni. Caratteristiche comuni a tutti i viventi. Teoria cellulare. Interazione con l'ambiente. Teoria dell'evoluzione e varietà degli esseri viventi. Il metodo scientifico. Le proprietà chimiche e fisiche dell'acqua, pH. Polimeri e composti del carbonio. Gruppi funzionali. Struttura e funzioni di carboidrati, proteine, lipidi e acidi nucleici. Dimensioni e caratteristiche principali delle cellule procarioti che ed eucariotiche Metabolismo cellulare. ATP. Enzimi.. Scambi di sostanze: diffusione semplice e facilitata, osmosi, trasporto attivo. Endocitosi ed esocitosi Autotrofi ed eterotrofi. Fermentazione. Respirazione cellulare. Fotosintesi. Divisione cellulare nei procarioti. Mitosi e ciclo cellulare. Riproduzione asessuata. Meiosi e fecondazione. Riproduzione sessuata.</p>
--	--	--

	<p>Calcolare la concentrazione di una soluzione in % P/P, % P/V, % V/V.</p> <p>Comprendere il valore della biologia quale componente culturale per interpretare la realtà. Definire le caratteristiche comuni a tutti gli esseri viventi. Individuare nella cellula la struttura più semplice in grado di svolgere tutte le funzioni vitali. Identificare nel DNA e nelle proteine le strutture molecolari che distinguono le cellule dalla materia inanimata. Elencare i livelli di organizzazione dei viventi partendo dalle strutture più piccole</p> <p>Comprendere le funzioni che svolgono le biomolecole negli esseri viventi in relazione alla loro struttura. Mettere in relazione la struttura molecolare dell'acqua con le sue proprietà.</p> <p>Saper individuare la sostanziale unitarietà dei viventi riconoscendo nella cellula l'unità costitutiva fondamentale di tutti gli organismi.</p> <p>Saper identificare i processi attraverso cui le cellule trasformano l'energia contenuta negli alimenti in energia utilizzabile per compiere le proprie funzioni vitali.</p> <p>Essere in grado di individuare nei processi di riproduzione cellulare e di riproduzione degli organismi la base per la continuità della vita nonché per la variabilità dei caratteri che consente l'evoluzione degli organismi viventi.</p>	
--	---	--

PROGRAMMAZIONE PER ASSI CULTURALI

Programmazione per disciplina ASSE STORICO-SOCIALE

GHOSTORIA – DISEGNO E STORIA DELL'ARTE- – RELIGIONE

Le competenze relative all'area storica riguardano, di fatto, la capacità di percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale e di collocarli secondo le coordinate spazio-temporali, cogliendo nel passato le radici del presente.

Se sul piano epistemologico i confini tra la storia, le scienze sociali e l'economia sono distinguibili, più frequenti sono le connessioni utili alla comprensione della complessità dei fenomeni analizzati.

Comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali è il primo grande obiettivo dello studio della storia. Il senso dell'appartenenza, alimentato dalla consapevolezza da parte dello studente di essere inserito in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul riconoscimento dei diritti e dei doveri, concorre alla sua educazione alla convivenza e all'esercizio attivo della cittadinanza. La partecipazione responsabile - come persona e cittadino - alla vita sociale permette di ampliare i suoi orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.

La raccomandazione del Parlamento e del Consiglio europeo 18 dicembre 2006 sollecita gli Stati membri a potenziare nei giovani lo spirito di intraprendenza e di imprenditorialità. Di conseguenza, per promuovere la progettualità individuale e valorizzare le attitudini per le scelte da compiere per la vita adulta, risulta importante fornire gli strumenti per la conoscenza del tessuto sociale ed economico del territorio, delle regole del mercato del lavoro, delle possibilità di mobilità.

GEOSTORIA

LICEO CLASSICO

LICEO SCIENTIFICO

LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

I Biennio

Le **finalità** specifiche dell'insegnamento

L'insegnamento della storia, oltre che contribuire allo sviluppo della personalità dell'alunno, dovrà utilizzare il passato per mettere in rilievo quei valori e quelle conquiste che ancora oggi sono alla base della nostra cultura e società; lo studio della geografia consentirà all'allievo di riflettere in maniera più critica sulla realtà circostante fornendogli strumenti di interpretazione del reale più vicini alla quotidianità.

L'insegnamento della storia sarà finalizzato a promuovere:

- la capacità di recuperare la memoria del passato;
- la capacità di orientarsi nel presente;
- l'ampliamento del proprio orizzonte culturale, attraverso le conoscenze di culture diverse;
- l'apertura verso le problematiche della pacifica convivenza tra i popoli;
- la consapevolezza della necessità di valutare criticamente le testimonianze.

Attraverso lo studio della geografia si cercherà di:

- contribuire alla formazione di cittadini del mondo consapevoli, autonomi, responsabili e critici, che sappiano convivere con il loro ambiente;
- sviluppare il senso della solidarietà mondiale, acquistando consapevolezza della diversità di lingue, religioni sistemi politici, strutture economiche;
- educare ad essere consapevoli della fragilità dell'equilibrio ecologico.

Per quanto riguarda la **Cittadinanza e Costituzione**, l'azione didattica mirerà a promuovere le seguenti capacità:

- rispettare le relazioni interpersonali e le regole della legalità e convivenza civile;
- partecipare responsabilmente al lavoro comune ed essere disponibile a ricevere stimoli culturali e formativi;
- operare scelte ragionate in campo individuale e sociale;
- comprendere la realtà attraverso la conoscenza del sistema politico, economico e sociale italiano come base per il confronto e la conoscenza di società anche diverse.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Esporre in modo chiaro, logico e coerente.</p> <p>-Collegare le conoscenze storiche ad altre discipline.</p> <p>-Individuare le relazioni esistenti tra gli elementi di un ambiente fisico e di un ambiente antropizzato.</p> <p>-Utilizzare le conoscenze storiche in relazione allo studio della geografia e viceversa.</p> <p>-Recuperare la memoria del passato per orientarsi nel presente.</p> <p>-Selezionare e valutare le fonti materiali e scritte.</p> <p>-Razionalizzare il senso del tempo e dello spazio.</p> <p>-Possedere un senso di cittadinanza consapevole, autonomo, responsabile e critico.</p>	<p>-Saper utilizzare i termini specifici della disciplina.</p> <p>-Confrontare società diverse nello spazio e nel tempo.</p> <p>-Individuare la dimensione mondiale del processo di evoluzione del genere umano.</p> <p>-Istituire relazioni e cogliere nessi di causa ed effetto e individuare la successione spazio temporale.</p> <p>-Rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.</p> <p>-Identificare gli elementi caratterizzanti dell'ambiente fisico e antropico.</p> <p>-Comprendere il ruolo dell'uomo nella trasformazione dell'ambiente.</p> <p>-Saper spiegare grafici e tabelle.</p> <p>-Individuare i caratteri sociali, istituzionali ed economici.</p>	<p>Storia</p> <p>-Caratteristiche principali del linguaggio cartografico e storico: carte, fonti storiche, grafici e tabelle.</p> <p>-Lessico tecnico di base della geografia e della storia.</p> <p>-L'evoluzione dell'uomo.</p> <p>-L'organizzazione sociale: dalla tribù alla città.</p> <p>-Le civiltà fluviali: istituzioni, cultura, economia.</p> <p>-I popoli del Vicino Oriente: Ebrei e Fenici.</p> <p>-Le civiltà del Mediterraneo: Cretesi e Micenei.</p> <p>-La <i>polis</i>: organizzazione politica e partecipazione sociale.</p> <p>-Grecia e Oriente: mondi a confronto</p> <p>-L'ellenismo e la globalizzazione della civiltà greca.</p> <p>-L'Italia preromana e l'affermazione di Roma.</p> <p>-Le istituzioni romane dalla monarchia alla crisi della repubblica.</p> <p>-L'imperialismo romano: il predominio in Italia e nel Mediterraneo.</p> <p>Geografia</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -Climi e ambienti. - Il territorio e l'agricoltura. -L'acqua. -Le migrazioni. -Mari e oceani. -La demografia. -Le fonti energetiche esauribili e la ricerca di fonti energetiche pulite e rinnovabili. -L'aumento delle temperature e mutamenti climatici. -L'inquinamento di aria e acqua. -La geografia della guerra. -I settori dell'economia. -L'India e la Cina, due modelli a confronto. -Le risorse del territorio. -Bacino e regione del Mediterraneo. -L'Europa. -L'Italia. Cittadinanza e costituzione -I fondamenti della vita sociale. -Lo Stato e i cittadini. -L'ordinamento dello Stato italiano.
--	--	--

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> -Esporre in modo chiaro, logico e coerente. -Collegare le conoscenze storiche ad altre discipline. -Individuare le relazioni esistenti tra gli elementi di un ambiente fisico e di un ambiente antropizzato. -Utilizzare le conoscenze storiche in relazione allo studio della geografia e viceversa. -Recuperare la memoria del passato per orientarsi nel presente. -Selezionare e valutare le fonti materiali e scritte. -Razionalizzare il senso del tempo e dello spazio. -Possedere un senso di cittadinanza consapevole, autonomo, responsabile e critico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper utilizzare i termini specifici della disciplina. -Confrontare società diverse nello spazio e nel tempo. -Individuare la dimensione mondiale del processo di evoluzione del genere umano. -Istituire relazioni e cogliere nessi di causa ed effetto e individuare la successione spazio temporale. -Rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio. -Identificare gli elementi caratterizzanti dell'ambiente fisico e antropico. -Comprendere il ruolo dell'uomo nella trasformazione dell'ambiente. -Saper spiegare grafici e tabelle. -Individuare i caratteri sociali, istituzionali ed economici. -Capacità di analisi e sintesi. 	<p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> -Organizzazione statale e sociale di Roma nell'età imperiale. -Le istituzioni e la cultura romane durante l'Impero. -Dal Principato di Ottaviano Augusto agli imperatori di adozione. -Gli Antonini e i Severi. -Il Cristianesimo. -Le istituzioni e la cultura romane durante l'Impero. -La fine dell'impero romano in Occidente. -L'Occidente altomedievale. -Il monachesimo. -La nascita dell'Islam. -L'eredità della civiltà romana in Europa e i problemi di periodizzazione; il Basso Medio Evo. -Le istituzioni sovranazionali: Papato e Impero. -La società feudale. -La lotta fra Papato e Impero. -Lo scontro fra Comuni ed Impero. <p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le grandi diseguaglianze del mondo. -Il problema demografico e i diritti calpestati. -L'Africa. -L'Asia. -L'Oceania.

		<p>-Nord e centro America. America meridionale.</p> <p>Cittadinanza e costituzione</p> <p>-Famiglia, salute e scuola.</p> <p>-Le organizzazioni internazionali e l'Unione europea.</p> <p>-Ambiente e sviluppo sostenibile.</p>
--	--	--

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

LICEO SCIENTIFICO

LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

I Biennio

La disciplina ha il compito di condurre gli studenti:

- alla conoscenza delle modalità assunte dalla comunicazione visiva, mediante lo studio delle leggi della Gestalt-psicologie, o psicologia della forma, dall'età greca, all'era contemporanea.
- al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio storico-artistico nelle sue diverse manifestazioni.
- al raggiungimento di abilità cognitiva in grado di consentire la codificazione e decodificazione del messaggio grafico;
- alla capacità di interpretare il disegno rappresentandolo sia nel piano che nello spazio;
- al saper valutare il mezzo grafico più idoneo per una rappresentazione adeguata.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>CLASSE PRIMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi grafici - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione - Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi grafici - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti specifici - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso le azioni dell'uomo sul territorio e le manifestazioni artistiche - Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico 	<p>CLASSE PRIMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete - Disegnare figure geometriche usando in modo appropriato ed efficace gli strumenti da disegno - Disegnare poligoni regolari sapendo utilizzarne le proprietà geometriche - Esporre in modo chiaro, logico e coerente le conoscenze - Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disegnare figure geometriche usando in modo appropriato ed efficace gli strumenti da disegno; - Comprendere la relazione tra rappresentazione tridimensionale e bidimensionale; - Applicare correttamente il metodo di proiezione conosciuto. - Esporre in modo chiaro, logico e coerente le conoscenze - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo specifico; - Cogliere i caratteri specifici di un testo - Collocare le più rilevanti opere umane affrontate secondo le coordinate spazio-tempo; - Identificare i caratteri significativi per confrontare prodotti artistici di aree e periodi diversi. - riconoscere ed apprezzare le opere d'arte 	<p>CLASSE PRIMA:</p> <p>Caratteristiche dei poligoni regolari, del cerchio e della circonferenza, delle curve piane chiuse ed aperte</p> <p>Procedimenti e metodi per le costruzioni di base della geometria piana, poligoni regolari, curve aperte e chiuse.</p> <p>Strutture modulari</p> <p>Le simmetrie</p> <p>Scale di proporzione</p> <p>Lessico fondamentale specifico della materia. Urbanistica, pittura, scultura e architettura dall'epoca greca, al periodo tardo-imperiale romano</p> <p>Elementi fondamentali per la comprensione/lettura di un'opera d'arte</p> <p>CLASSE SECONDA</p> <p>Nomenclatura, caratteristiche e classificazione dei solidi regolari.</p> <p>Geometria proiettiva: metodo delle proiezioni ortogonali applicate alla descrizione di figure piane, solidi anche sezionati e compenetrati.</p> <p>Lessico fondamentale specifico della materia</p> <p>Testi di storia dell'arte e di critica d'arte Urbanistica, pittura, architettura e scultura dall'arte paleocristiana a Giotto.</p> <p>Elementi fondamentali per la comprensione/lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura e scultura)</p>

RELIGIONE

LICEO CLASSICO

LICEO SCIENTIFICO

LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Al termine del primo biennio, lo studente sarà in grado di:

- porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole, confrontandosi con i valori affermati dal Vangelo e testimoniati dalla comunità cristiana;
- rilevare il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali;
- impostare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, cogliendo la natura del linguaggio religioso e specificamente del linguaggio cristiano.